

Te Deum

Marc-Antoine Charpentier

1old/1sor

%

Kórus

1/2

Soprano

Alto

Tenor

Bass

A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó zúg - va száll, és

1/1ism

1.

Fine

S.

A.

T.

B.

meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy szól - nak a har - so - nák. † A trom - bi - ta hang - ja

1/2ism

S. har - sog, ün - ne-pi ze-ne-szó zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy

A. har - sog, ün - ne-pi ze-ne-szó zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy

T. har - sog, ün - ne-pi ze-ne-szó zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy

B. har - sog, ün - ne-pi ze-ne-szó zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy

1/3

2.

Kvartett

S. 8 9 10 11 12
szól - nak a har - so - nák. Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

A. szól - nak a har - so - nák. Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

T. szól - nak har - so - nák. Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

B. szól - nak har - so - nák. Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

1/4

S. 13 14 15 16
val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

A. val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

T. val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

B. val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

Kórus 2/1

17 18 19 20

S. éd. Szent meny - nye - i kó - rus har - san, an - gya - lok bol - dog

A. éd. Szent meny - nye - i kó - rus har - san, an - gya - lok bol - dog

T. éd. Szent meny - nye - i kó - rus hang - ja har - san, an - gya - lok bol - dog

B. éd. Szent meny - nye - i kó - rus hang - ja har - san, an - gya - lok bol - dog

2/2

21 22 23 24 25

S. szó - za - ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te min - dig, fé - nyes Úr!

A. szó - za - ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te min - dig, fé - nyes Úr!

T. szó - za - ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te min - dig, fé - nyes Úr!

B. szó - za - ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te min - dig, fé - nyes Úr!

Kvartett 2/3

26 27 28 29

S. Az ál - dás csak fe - léd száll, mi Is - te - nünk, U - runk. Ne - ve - det

A. Az ál - dás csak fe - léd száll, mi Is - te - nünk, U - runk. U - runk, ne - ved

T. Az ál - dás csak fe - léd száll, mi Is - te - nünk, U - runk. U - runk, ne - ved

B. Az ál - dás csak fe - léd száll, mi Is - te - nünk, U - runk, ne - ved

2/4D.S. al Fine
Kórus

30 31 32 33 0

S. áld - va áld - ja né - ped, ne-ked há - lát ad - va hó - do-lunk. Szép

A. áld - va áld - ja né - ped, ne-ked há - lát ad - va hó - do-lunk. Szép

T. áld - va áld - ja né - ped, ne-ked há - lát ad - va hó - do - lunk. Szép

B. áld - va áld - ja né - ped, ne-ked há - lát ad - va hó - do - lunk. Szép

1/1fine**1/2fine**

2 3 4 5

S. ün - ne-pi é - nek száll - jon, hir - des-se sze-re-tet dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes

A. ün - ne-pi é - nek száll - jon, hir - des-se sze-re-tet dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes

T. ün - ne-pi é - nek száll - jon, hir - des-se sze-re-tet dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes

B. ün - ne-pi é - nek száll - jon, hir - des-se sze-re-tet dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes

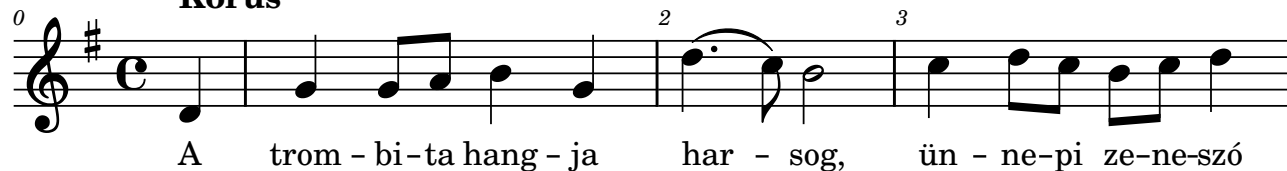
7 8 Fine

S. han - gon a há - la him - nu - szát.

A. han - gon a há - la him - nu - szát.

T. han - gon a há - la him - nu - szát.

B. han - gon a há - la him - nu - szát.

1old/1sor**Kórus****1/2****1/1ism****1. Fine****1/2ism****1/3****Kvartett****1/4**

Kórus 2/1

17 18 19 20

éd. Szent meny-nye-i kó - rus har - san, an - gya-lok bol - dog

2/2

21 22 23

szó - za-ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te

Kvartett 2/3

24 25 25 26 27

min-dig, fé - nyes Úr! Az ál - dás csak fe - léd száll, mi

2/4

28 29 30 31

Is - te-nünk, U - runk. Ne-ve-det áld - va áld - ja né - ped, ne-ked

1/1fine

§

D.S. al Fine

Kórus

32 33 0 2

há-lát ad - va hó - do-lunk. Szép ün - ne-pi é - nek száll - jon,

1/2fine

3 4 5 6

hir - des-se sze-re-tet dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes han - gon a

7 8

há - la him - nu - szát.

Fine

1old/1sor**Kórus**

0 A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó

2 3

1/2

4 zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy szól - nak a har - so -

5 6 7

1/1ism**1. Fine**

8 nák. ¶ 0 A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó

2 3

1/2ism

4 zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy szól - nak a har - so -

5 6 7

1/3**Kvartett**

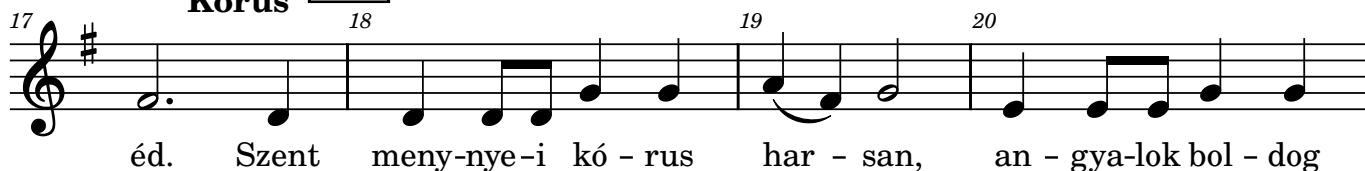
8 2. 9 Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

10 11 12

1/4

13 val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

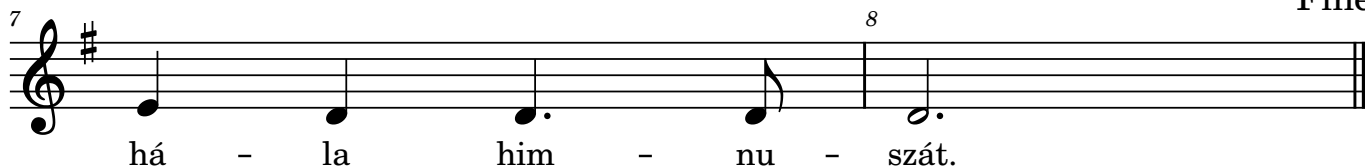
14 15 16

Kórus**2/1****2/2****Kvartett****2/3****2/4****1/1fine**

D.S. al Fine

Kórus**1/2fine**

Fine



1old/1sor

%

Kórus

A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó

1/2

zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy szól - nak har - so -

1/1ism**1. Fine**

nák. † A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó

1/2ism

zúg - va száll, és meny - nye - i, zen - gő han - gon hogy szól - nak har - so -

1/3**Kvartett**

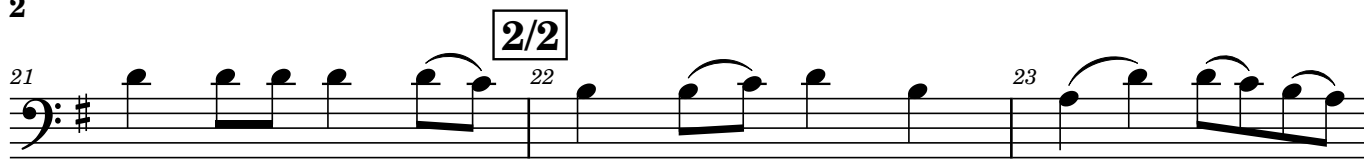
nák. Mind há - lát mon - dunk, ál - dunk és nagy ki - rály - nak

1/4

val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké áld és csak Ti -

2/1**Kórus**

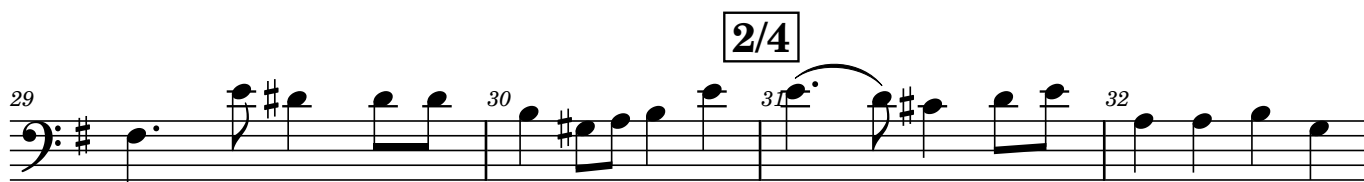
éd. Szent meny - nye - i kó - rus hang - ja har - san, an - gya - lok bol - dog

21  22 23

szó - za - ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te

24  25 25 26 27 28

min-dig, fé-nyes Úr! Az ál-dás csak fe - léd száll, mi Is - te-nünk, U -

29  30 31 32

runk. U-runk, ne-ved áld-va áld-ja né - ped, ne-ked há-lát ad-va

1/1 fine



D.S. al Fine
Kórus

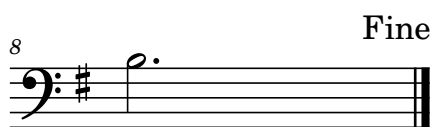
33  0 2 3

hó - do-lunk. Szép ün - ne-pi é - nek száll - jon, hir - des-se sze-re-tet

1/2 fine

4  5 6 7

dal - la - mát, és zeng-jük fé - nyes han - gon a há - la him - nu -

8  Fine

szát.

Te Deum

1old/1sor

§

0 2 3

A trom - bi - ta hang - ja har - sog, ün - ne - pi ze - ne - szó

1/2

4 5 6 7

zúg-va száll, és meny-nye-i, zen - gő han - gon hogy szól-nak har - so -

1/1ism

1. Fine

8 *Finale* 0 2 3

nák. || A trom-bi-ta hang-ja har - sog, ün - ne-pi ze-ne-szó

The musical notation is on a single staff with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). It begins with a repeat sign. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some slurs and ties. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

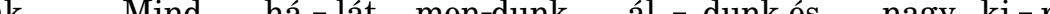
1/2ism

4 zúg-va száll, és 5 meny-nye-i, zen - gő 6 han - gon hogy 7 szól-nak har - so -

1/3

2.

8 9 10 11 12



nák. Mind há - lát mon-dunk, ál - dunk és nagy ki - rály-nak

1/4

13 val - lunk. A min - den - ség, a föld, az ég ö - rök - ké 14 15 16 áld és csak Ti -

Kórus**2/1**

éd. Szent meny-nye-i kó-rus hang-ja har-san, an-gya-lok bol-dog

2/2

szó - za-ta zúg, hogy: szent vagy, szent vagy, szent vagy Te

Kvartett**2/3**

min-dig, fé - nyes Úr! Az ál - dás csak fe - léd száll, mi

2/4

Is - te-nünk, U - runk, ne-ved áld - va áld - ja né - ped, ne-ked

1/1 fine

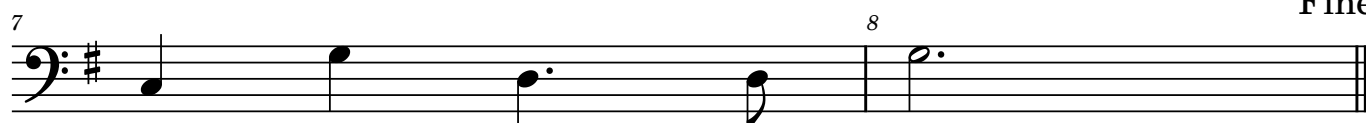
D.S. al Fine

Kórus

há-lát ad - va hó - do-lunk. Szép ün - ne-pi é - nek száll - jon,

1/2 fine

hir - des-se sze-re-tet dal-la-mát, és zeng-jük fé-nyes han-gon a

Fine

há - la him - nu - szát.