

Requiem - VIII. Communio

Lux aeterna

W.A. Mozart
(1756-1791)

Adagio

Soprano

Piano

S.

Pno.

A.

T.

B.

Pno.

Lux ae - ter - na lu -

cum san - ctis tu - is in ae -

ter - num, qui - a pi - us es.

Lux ae - ter - na, ae - ter - na, ae - ter - na

Lux ae - ter - na, ae - ter - na, ae - ter - na

Lux ae - ter - na, ae - ter - na, ae - ter - na

Tutti **f**

Tutti **f**

Tutti **f**

10

S. - ce - at e - is, Do - mi - ne:
A. lu - ce - at e - is, Do - mi - ne: cum san - ctis,
T. lu - ce - at e - is, Do - mi - ne: cum san - ctis, cum
B. lu - ce - at e - is, Do - mi - ne: cum san - ctis, cum
Pno.

C

12

S. cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es.
A. cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es.
T. san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es.
B. san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us es.
Pno.

15

A. - - - - - f Do - na, do - na e - is
T. - - - - - f Re -
B. - - - - - f Re - qui - em ae - ter - - -
Pno.

18

S. *f*
Do - na, do - na____ e - - - is__ Do - mi-ne, do - na,

A.
Do - mi-ne, do - na, do - na e - - is, re - qui - em ae - ter -

T.
- qui - em ae - ter - nam do - na, do - na

B.
nam do - na, do - na e - is, e - is

Pno.

21

S.
do - na_ e - is re - qui - em ae - ter - na, ae - ter -

A.
- nam. do - na_ e - is__ Do - mi-ne, do - na e - is, do - na

T.
e - is, do - na_ e - is, do - na, do -

B.
Do - mi-ne, do - na, do - na e - is, do - na

Pno.

D

24

S. - nam, ae - ter - nam, et lux per-pe - tu-a, et lux per-pe - tu-a

A. e - is, do - na, et lux per - pe - tu-a, et lux per -

T. na, do - na, et lux per - pe - tu-a, et lux per -

B. e - is, do - na, et lux per - pe - tu-a, et lux per -

Pno.

27

S. lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is.

A. pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is.

T. pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is.

B. pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a lu - ce - at e - is.

Pno.

31 Allegro

S. - - - - *f*
Cum

A. - - - - *f*
Cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

B. - - - - *f*
Cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

Pno. - - - - *f*

35

S. - - - - *f*
san - ctis tu - is in ae - ter - - -

A. - - - - num,
T. - - - - *f*
Cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

B. - - - - num, cum san - - -

Pno. - - - -

E
38

S. - - - - num, cum san - - - etis tu - is in ae - ter - - -

A. - - - - *f*
cum san - ctis tu - is in ae - ter - - -

T. - - - - num, - in ae - ter - - - num,

B. - - - - etis tu - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - - -

Pno. - - - -

41

S. - num, cum sanctis tu - is in ae - ter -

A. - num, in ae - ter - num, cum san -

T. - cum san - ctis tu - - is in ae - ter -

B. - num, in ae - ter - - -

Pno.

44

S. - - num, cum

A. - tis, cum san - ctis, cum sanctis tu - -

T. - - - - -

B. - num, cum. san - ctis, cum. san -

Pno.

47

S. san - ctis tu - is in ae - ter - - -

A. is, cum san - etis, cum san -ctis, cum san -ctis, cum san -

T. num, in ae - ter - - -

B. etis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - -

Pno.

50

F

S. num, cum sanctis tu - is in ae - ter - - -

A. - etis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - -

T. cum san - etis tu - is in ae - ter - - -

B. - - - num,

Pno.

53

S. num,

A. num, cum sanctis tu - is in ae - ter

T. num, in ae - ter

B. cum sanctis tu - is in ae - ter

Pno.

56

S. cum sanctis tu -

A. num, cum sanctis, cum san -

T. num, cum sanctis

B. num,

Pno.

G

59

S. is in ae - ter - - - num, cum san - - - ctis
A. - - - etis,
T. tu - is in ae - ter - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - -
B. cum san - etis tu - - is in ae - ter - -
Pno.

62

S. tu - is in ae - ter - num, cum san - etis tu - -
A. - - - cum san - etis tu - - is,
T. - - num, in ae - ter - num, cum san - etis
B. - - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter - -
Pno.

65

S. is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - -
A. - - cum-san-ctis tu - is in ae - ter - num, in ae - ter - -
T. tu - is in ae - ter - num, in ae - ter - num, cum san-ctis
B. - - num, in ae - ter - num, cum san-ctis
Pno.

H

68

S. - num, in ae - ter - num, cum san-ctis tu - is in ae - ter -

A. num,, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, in ae - ter -

T. tu - is in ae - ter - num, in ae - ter - num, in ae - ter -

B. tu - is in ae - ter - num, cum san - ctis tu - is in ae -

Pno.

71

S. ter - - - num, in ae - ter -

A. - num, cum san - ctis tu - is, cum

T. - num, in ae - ter - - num, in ae - ter - num, cum san-ctis

B. ter - - - num, in ae - ter - - num,

Pno.

74

S. num, cum sanctis tu - is in ae - ter

A. san - ctis tu - is in ae - ter num, cum sanctis

T. tu - is in ae - ter num, in ae - ter num,

B. cum sanctis tu - is in ae - ter num, cum - sanctis tu -

Pno.

77

S. num, cum sanctis tu - is in ae - ter

A. tu - is in ae - ter num, cum sanctis tu - is in ae - ter

T. cum san - ctis, cum san - ctis, cum san - ctis tu - is in ae - ter

B. is, cum san - ctis tu - is in ae - ter

Pno.

12

Adagio

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano. The key signature is one flat, and the tempo is Adagio (80 BPM). The vocal parts sing in unison, with lyrics: "num, qui - a pi - - us es.". The piano part provides harmonic support with sustained chords.

S. num, qui - a pi - - us es.

A. num, qui - a pi - - us es.

T. num, qui - a pi - - us es.

B. num, qui - a, qui - a pi - - us es.

Pno.