

Pataki diákdalok (a XVIII. századból)

I.

Farkas Ferenc

Moderato, poco rubato con espressione

Soprano

1. Er - dó - kön me - ző-kön já - ró, térj visz-sza é - ke-sen szó-ló széprá - ró.
2. Dár-dá - hoz ha - son-ló szí - ved, mág-nes sze-re-te-ti - hez haj-ló ké - ped.

Alto

1. Er - dőn, me - ző-kön já - ró, térj visz - sza szép rá - ró.
2. Dár-dát szúr a te szí - ved, mág - nes - ként vonz ké - ped.

Tenor

1. Er - dőn, me - ző-kön já - ró, térj visz - sza szép rá - ró.
2. Dár-dát szúr a te szí - ved, mág - nes - ként vonz ké - ped.

Bass

1. Er - dőn, me - zőn já - ró, térj visz-sza é - ke-sen szép rá - ró.
2. Dár-dát szúr a szí - ved, mág-nes sze-re-te-ti vonz ké - ped.

S.

6 Csen - de - sít-sed szép szár-nya-id, áll - ja - nak meg már el - fá-radt lá - ba - id.
Ked - ves, é - kes ter - me - ted, sokszív fá - rad, sok szem á - rad é - ret - ted.

A.

7 Csen - de - sít-sed szár-nya - id, áll - ja - nak meg - lá - ba - id.
Ked - ves, é - kes ter - me - ted, sok szív fá - rad é - ret - ted.

T.

8 Csen - de - sít-sed szép szár-nya-id, áll - ja - nak lá - ba - id.
Ked - ves, é - kes ter - me - ted, sok szív fá - rad ér - ted.

B.

9 Csen - de - sít-sed szár-nya - id, áll - ja - nak meg-fá - radt lá - ba - id.
Ked - ves, é - kes ter - me - ted, sokszív, sok szem á - rad é - ret - ted.

11 12 13 14 15 16 17 18

S. Szí-vem se-be-sí-ted vígked-veme e - pesz-ted, Él-tem rö-vi-dí-ted, mert bi-zony é - ret-ted

A. Szí-vem víg ked - vem e - pesz-ted, Él - te - met rö-vi - dí - ted, ér - ted

T. Szí-vem ked - ve-met el - e - pesz-ted, Él - te - met rö-vi - dí - ted, ér - ted

B. Szí-vem se-be-sí-ted, ked - veme e - pesz-ted, Él - te - met rö-vi - dí - ted, ér - ted

19 20 21

S. kész vol - nék le - ten - ni én é - le - te - met.

A. kész vol - nék é - le - te - met.

T. kész vol - nék él - te - met.

B. kész vol - nék le - ten - ni él - te - met.