

Duetto Buffo di due Gatti

Duo des Chats

Gioachino Rossini
(1792-1868)

Adagio (♩ = 80)

Flûte
Primo Gatto

Hautbois
Secondo Gatto

Piano

mp

Mi - ja - au, mi - i - ja - au, mi - i -

mp sempre legato simile

Dm Dm A A7 Dm Dm D7

7

Fl.

Htbs.

Pia.

mp

Mi - ja - u, mi - í - ja -

i - i - i - i - ja - a - a - au,

mp

E♭ Dm A Dm Dm A A7

Poco più mosso

13

Fl. *Dm* *Dm* *D7* *E♭* *Dm* *A* *Dm* *F* *D7*

u, mi - i - i - i - i - i - ja - a - a - a - au,

Htbs. *mf* mi - i -

Pia.

19

Fl. *Gm* *mf cresc.* *C* *C7* *F* *F* *f* *Gm* *F* *C7*

miau, miau, mia - u,

Htbs. *cresc.* *f* au, mi - i - i - au, mi - i - i - i - i - ja - a - a -

Pia. *cresc.* *f*

25 **F** *mf* **A7** **Dm** **poco rit.** **B7** **A** **Dm** $\text{♩} = 100$ **3**

Fl. miau, mia-u, mia-u, mi-a - a - u, Mi -

Htbs. *mf* au, mja-u, mja-u, mja - u, Mi -

Pia. *mf*

31 **Dm** **Dm** **Gm** **A7**

Fl. jau, mi-ja - u, mi - ja - u, mi - a - ua - ua - ua - u - au,

Htbs. jau, mi-ja - u, mi - ja - u, mi - a - ua - ua - ua - u - au

Pia.

35 Dm Dm Gm A7

Fl. Mja - u, mia - u, mia - u, mi - ua - ua - ua - u - au, mjau

Htbs. Mja - u, mia - u, mia - u, mi a - ua - ua - ua - u - au, mjau

Pia.

Allegro (♩ = 110)

39 F B F

Fl. Mi-i-i-i-i-i-i - jau,

Htbs. Mi-i-i-i-i-i-ijau, Mi-i-i-i-

Pia. *p*

42 B F A7 Dm

Fl. *Mi-i-i-i-i-i-i - jau,* *mi-i - i -*

Htbs. *i - i-ijau,* *mi-i-i-i-i - ja-a - u,*

Pia.

♩ = 60

45 A C F

Fl. *jau,*

Htbs. *mi-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i-i - jau,* *Mi - i - i -*

Pia.

47 B F B

Fl. *Mi-i-i-i-i-i-i - jau,* *Mi-i-i-i-i-i-i -*

Htbs. *i - i-iiiau,* *Mi-i - i - i - i-ijau,*

Pia.

50 $\text{♩} = 70$

Fl. *F c! F B C Dm Eø A z C C7 F*

cresc. *mf* *ff*

jau, mi-i-i-i-i-i-i-i-i-i - i-i-i-i-i-i-i-*au*, mi-i - i - *au!*

Htbs. *cresc.* *mf* *ff*

mi-i-i-i-i-i-i-i-i-i - i-i-i-i-i-i-i-*au*, mi-i - i - *au!*

Pia. *cresc.* *ff*

ének

Duetto Buffo di due Gatti
Duo des Chats

Gioachino Rossini (1792-1868)

Adagio(♩ = 80)

Adagio (♩ = 80)

Secondo Gatto *mp*

Flûte

Primo Gatto *mp*

Hautbois

Mi-ja - au, mi-i-ja - au, mi - i - i-i-i- ja - a - a - au,

Mi-ja -

Poco più mosso

11 A A7 Dm 14 Dm D7 15 E_b Dm A 17 Dm 18 F D7 19 Gm *mf cresc.*

Fl. u, mi-í-ja - u, mi - i - i - i - i - i - ja - a - a - au, miau,

Hts. mi - i - au,

Fl. *(cresc.)* *f* *mf*

20 21 22 23 24 25 26 27

C C7 F F Gm F C7 F A7 Dm

miau, mia - u, miau, mia-u, mia-u,

Htbs. *cresc.* *f* *mf*

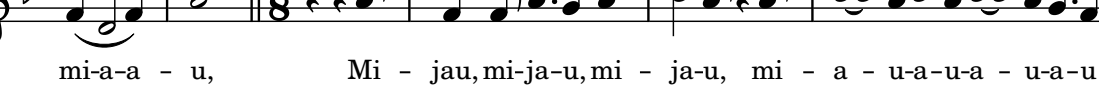
mi-i-i-au, mi-i-i-i-i-ja-a-a-au, mja-u, mja-u,

poco rit.

♩ = 100

poco rit. $\text{♩} = 100$

Fl. 
mi-a-a - u, Mi - jau, mi-ja-u, mi - ja-u, mi - a - u-a-u-a - u-a-u - au,

Htbs. 
mja - u, Mi - jau, mi-ja-u, mi - ja-u, mi - a - u-a-u-a - u-a-u - au

Macskaduett-easy

Part 2

Duetto Buffo di due Gatti

Duo des Chats

Gioachino Rossini
(1792-1868)

Adagio (♩ = 80)

Secondo Gatto
sempre legato
mp

8

Poco più mosso

15

cresc.

poco rit.

22

f *mf*

♩ = 100

29

36 **Allegro** (♩ = 110)

p

41

45 **♩ = 60**

49 **♩ = 70**

cresc. *ff*