

# Jubilate -folyamatos lapozás

## Jazz-motette

Johannes Matthias Michel 1999

**1old/1sor**

Tenor      Bass

**1/2**

S.      A.      T.      B.

**1/3**

S.      A.      T.      B.

2      3      4      5      6

*Ju - bi - la - te,*

*Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te,*

*Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te*

*Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te, ju - bi - la - te*

*ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te*

*ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te*

*De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!*

*De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!*

*De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!*

*De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!*

**2/1**

S. Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, ju - bi -

A. Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, ju - bi -

T. Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, ju - bi -

B. Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, Ju - bi-la - te om - nis ter - ra, ju - bi -

**2/2**

S. la - te om - nis ter - ra Ju - bi - la - te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te

A. la - te om - nis ter - ra Ju - bi - la - te ju -

T. la - te om - nis ter - ra Ju - bi - la - te De-o, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te

B. la - te om - nis ter - ra Ju - bi - la - te ju -

**2/3**

S. Do-mi - no! Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius.

A. Do-mi - no! Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius.

T. Do-mi - no! Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius.

B. Do-mi - no! Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius.

**3/1**

S. *p* 33 Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius\_ *mf* 37 Lau-da - te no-men,

A. *p* 34 Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius\_ Ah

T. *f* 35 Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius\_ Ah

B. *p* 36 Lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, lau-da - te no-men, e - ius\_ Ah

**3/2**

S. *p* 38 lau-da-te e-ius. *f* 39 Ah *pp* 42 Do - mi - ni. *pp* 43 Lau-da-te no-men,

A. *f* 40 Lau-da-te no-men, *pp* 44 Do - mi - ni. Lau-da-te no-men,

T. *mf* 41 Lau-da-te no-men, *f* 42 Do - mi - ni. *pp* 45 Lau-da-te no-men,

B. *f* 43 Lau-da-te no-men, *pp* 44 Lau-da-te no-men, *f* 45 Lau-da-te no-men, *f* 46 Lau-da-te no-men,

**3/3**

**S.** *pp* 44 45 46 47 48 49 *f*  
 Do-mi - ni. lau-da - te no-men, e - ius. lau-da - te no-men, Do - mi - ni. Do - mi - ni.

**A.** *pp* *f*  
 Do-mi - ni. lau-da - te no-men, e - ius. lau-da - te no-men, Do - mi - ni. Do - mi - ni.

**T.** *pp* *f*  
 Do-mi - ni. lau-da - te no-men, e - ius. lau-da - te no-men, Do - mi - ni. Do - mi - ni.

**B.** *pp* *f*  
 Do-mi - ni. lau-da - te no-men, e - ius. lau-da - te no-men, Do - mi - ni. Do - mi - ni.

**T.** **1/1ism** 2 3 4 5 *mp* 6  
 Ju - bi - la - te,

**B.** *p* *mp*  
 Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te,

**S.** **1/2ism** 8 *mf* 9 10 11 **1/3ism** 12  
 Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!

**A.** *mf* *f*  
 Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!

**T.** *mf* *f*  
 ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!

**B.** *mf* *f*  
 ju - bi - la - te De o! Ju - bi - la - te, ju - bi - la - te De o!

**[2/1ism]**

S. Ju - bi - la - te, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De o! Ju - bi-la - te om-nis ter-ra,

A. Ju - bi - la - te, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De o! Ju - bi-la - te om-nis ter-ra,

T. Ju - bi - la - te, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De o! Ju - bi-la - te om-nis ter-ra,

B. Ju - bi - la - te, ju-bi-la-te, ju-bi-la-te De o! Ju - bi-la - te om-nis ter-ra,

**[2/2ism]**

S. Ju - bi-la-te om-nis ter-ra, ju - bi - la - te om - nis ter - ra Ju - bi -

A. Ju - bi-la-te om-nis ter-ra, ju - bi - la - te om - nis ter - ra Ju - bi -

T. Ju - bi-la-te om-nis ter-ra, ju - bi - la - te om - nis ter - ra Ju - bi -

B. Ju - bi-la-te om-nis ter-ra, ju - bi - la - te om - nis ter - ra Ju - bi -

**[2/3ism]****[4/1]**

S. la - te De-o, ju - bi-la-te, ju - bi-la-te Do-mi - no! Do-mi - no!

A. la - te ju - Do-mi - no! ju - bi-la-te, ju - bi-la-te Do-mi - no!

T. la - te De-o, ju - bi-la-te, ju - bi-la-te Do-mi - no! Do-mi - no!

B. la - te ju - Do-mi - no! ju - bi-la-te, ju - bi-la-te Do-mi - no!

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (two sharps). The vocal parts are as follows:

- S.** Soprano part, starting with a dynamic *p*. The lyrics are "Do-mi - no!" followed by a fermata over measures 4 and 5, then "Do - mi - no." The vocal line ends with a melodic line labeled "Ju - bi - la - te."
- A.** Alto part, starting with a dynamic *p*. The lyrics are "Do-mi - no!" followed by a fermata over measures 4 and 5, then "Do - mi - no."
- T.** Tenor part, starting with a dynamic *p*. The lyrics are "Do-mi - no!" followed by a fermata over measures 4 and 5, then "Do - mi - no."
- B.** Bass part, starting with a dynamic *p*. The lyrics are "Do-mi - no!" followed by a fermata over measures 4 and 5, then "Do - mi - no."

The score includes measure numbers 3 through 7 above the staff. Measure 3 starts with a dynamic *p*. Measures 4 and 5 start with a dynamic *pp*. Measure 6 starts with a dynamic *p*. Measure 7 starts with a dynamic *p*.