

Gloria Canon

SAB Chorus,* Piano, and Optional Flute or C Instrument**

Franz Joseph Haydn (1732-1809)
*Arranged with additional music
 by Donald Moore*

Traditional Latin

Ranges: Soprano Alto Baritone



Simply ♩ = 126

Flute



9 *mp*

S Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a.

mp

Duration: approx. 1:50

* Also available for Two-part (15/1379H).

**Flute part is on p. 7.

13

S Et in ter - ra pax — ho - mi - ni - bus.

17 *mf*

S Glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a.

A *mf* Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a.

21

S Et in ter - ra pax — ho - mi - ni - bus.

A Et in ter - ra pax — ho - mi - ni - bus.

25 Flute

f

S *f* Glo-ri - a, glo-ri - a in ex - cel - sis. Et in

A *f* Glo - ri - a, in ex - cel - sis, glo - ri - a.

B *f* Glo - ri - a, glo-ri - a in ex - cel - sis, glo - ri - a.

2nd time to Coda ◊
(p. 6)

29

S ter - ra pax ho - mi - ni - bus.

A Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus.

B Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus.

2nd time to Coda ◊
(p. 6)

33 *p*

S De - us, De - us, Do - mi - ne De - us,

A *p* De - us, De - us, Do - mi - ne De - us,



37

S Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

A Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.



41 Flute

mp

S *mp* De - us, De - us, Do - mi - ne De - us,

A *mp* De - us, De - us, Do - mi - ne De - us,

B *mp* De - us, De - us, Do - mi - ne De - us,



D.S. al Coda ◊

(p. 2)

45

mf

S Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

mf

A Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

mf

B Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. D.S. al Coda ◊

mf

◊ CODA

49

cresc.

cresc. *div.* *ff*

S Glo - ri - a.

cresc. *ff*

A