

Messe brève no. 7 in C

aux chapelles

Charles Gounod
(1818 - 1893)

2old/4sor **Gloria in excelsis Deo** **3/1**

Allegro *ff* 3 4 5 6 7 8 9 10 *p*

Soprano
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

Alto
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o Et in

Tenore
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o Et in

Basso
Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

3/2

11 12 13 14 15 16 17 *f* 18

S.
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

A.
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

T.
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis Lau - da - mus

B.
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

2. Gloria

3/3 **3/4**

19 20 21 22 23 24 25 26 *dim.* - -

S. te, be-ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as, *dim.* - -

A. te, be-ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus ta, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as, *dim.* - -

T. te, be-ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra-ti-as, *dim.* - -

B. te, be - ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti -

27 28 29 30 *cresc.* - - - 31 32 33

S. gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri-am tu - am, *cresc.* - - -

A. gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri-am tu - am *cresc.* - - -

T. gra-ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri-am tu - am. *cresc.* - - -

B. as a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri-am tu - am. Do - mi - ne

4/1

34 *f* 35 36 37 38 39 40 41

S. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens - - -

A. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens - - -

T. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens - - -

B. De - us, Rex coe - le - stis, De - us, De - us Pa - ter om - ni - po - tens - - -

4/2

Domine Fili unigenite

4/3

42 43 *Andante* 44 45 46 47 48 49 50 51

S. — — — — — — — — — —

A. — — — — — — — — — —

T. *p* Do-mi-ne Fi-li u - ni - ge-ni-te, Je-su_ Chri-ste Je-su_ Chri-ste,

B. *p* Do-mi-ne Fi-li u - ni - ge-ni-te, Je-su_ Chri-ste, Je-su_ Chri-ste, Do - mi-ne.

52 53 54 55 56 57 58 59 *ff* 4/4

S. — — — — — — — — *ff* Qui tol - lis pec-

A. — — — — — — — — *ff* Qui tol - lis pec-

T. Do - mi - ne, Do - mi - ne. De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris. *ff* Qui tol - lis pec-

B. De - us, Do - mi - ne. De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris. *ff* Qui tol - lis pec-

60 61 62 63 64 65 66 *ff*

S. ca - ta, pec - ca - ta mun - di, *ff* Qui

A. ca - ta, pec - ca - ta mun - di, *ff* Qui

T. ca - ta, pec - ca - ta mun - di *p* mi - se - re - re no - bis, *ff* qui

B. ca - ta mun - di, *p* mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis, *ff* qui

2. Gloria

5/1

67 68 69 70 71 72 73

S. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di

A. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di

T. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, *p* su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no -

B. tol - lis pec - ca - ta, pec-ca-ta mun-di, *p* su - sci-pe de-pre-ca - ti - o-nem no -

5/2

74 75 76 77 78 79 80 81

S. *ff* Qui se - des, qui se - des ad dex - te-ram Pa-tris,

A. *ff* Qui se - des, qui se - des ad dex - te-ram Pa-tris,

T. *ff* stram. Qui se - des, qui se - des ad dex - te-ram Pa-tris *p* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re

B. *ff* stram. Qui se - des, qui se - des ad dex - te-ram Pa-tris *p* mi-se-re-re no-bis, mi-se-re-re

5/3

Quoniam tu solus sanctus

Allegro

82 83 84 85 86 87 88 89 90

S. Quo-ni-am tu so-lus san - tus, tu so-lus Do - mi-nus, tu so - lus al -

A. *f* Quo-ni-am tu so-lus san - tus tu so-lus Do - mi-nus, tu so - lus al -

T. *f* no - bis. Quo-ni-am tu so-lus san - tus tu so-lus Do - mi-nus, tu so - lus al -

B. *f* no - bis Quo-ni-am tu so-lus san - tus tu so-lus Do - mi-nus, tu so - lus al -

2. Gloria

5/4

91 92 93 94 95 96 *cresc.* 97 98 *f*

S. tis - si-mus, Je-su Chri - ste, Cum San - cto_ Spi - ri-tu, cum San - cto_ Spi - ri-tu, in *cresc.* *f*

A. tis - si-mus, Je-su Chri - ste Cum San - cto_ Spi - ri-tu, cum San - cto_ Spi - ri-tu, in *cresc.* *f*

T. tis - si-mus, Je-su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri-tu, in *cresc.* *f*

B. tis - si-mus, Je-su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri-tu, in *f*

6/1 **6/2**

99 100 101 102 103 104 105 106 107

S. glo - ri-a De-i Pa - tris, cum San - cto_ Spi - ri-tu, cum San - cto_ Spi - ri-tu, in glo - ri-a

A. glo - ri-a De-i Pa - tris cum San - cto_ Spi - ri-tu, cum San - cto_ Spi - ri-tu, in glo - ri-a

T. glo - ri-a De-i Pa - tris cum San - cto Spi - ri-tu, in glo - ri-a

B. glo - ri-a De-i Pa - tris cum San - cto Spi - ri tu, in glo - ri-a

108 109 110 *fff* 112 113 114

S. De - i Pa - tris. A - men, a - men.

A. De - i Pa - tris. A - men a - men

T. De - i Pa - tris. A - men a - men

B. De - i Pa - tris. A - men, a - men.

Soprano

Messe brève no. 7 in C

aux chapelles

Charles Gounod
(1818 - 1893)

2old/4sor **Gloria in excelsis Deo** **3/1**

Allegro *ff*

Soprano

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De -

3/2

9 10 *p* 11 12 13 14 15 16 17 *f*

S. o. Et in-ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis. Lau-

3/3

18 19 20 21 22 23 24

S. da-mus te, be-ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus

3/4

25 26 *dim.* 27 28 29 30 *cresc.* 31

S. te. Gra-ti-as, gra-ti-as a - gi-mus ti-bi pro-pter mag-nam glo - ri-am

4/1

32 33 34 *f* 35 36 37 38 39 40

S. tu - am, Do-mi-ne De-us, Rex coe - le-stis, De-us Pa - ter om - ni - po-

4/2 **4/3** **4/4**

Domine Fili unigenite

41 42 43 **Andante** 58 *ff* 59 60 61 62

S. tens_____ Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun-di,

5/1

63 3 66 *ff* 67 68 69 70 71 3 74 *ff*

S. Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun-di Qui

2. Gloria

75 **5/2** 76 77 78 79 5 84 **5/3** **Allegro** 85

Quoniam tu solus sanctus

S. se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, Quo - ni - am tu - so - lus

86 87 88 89 90 91 **5/4** 92 93

S. san - tus, tu - so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su Chri -

94 95 96 *cresc.* 97 98 99 **6/1** 100

S. ste, Cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

101 102 103 104 105 106 107 **6/2**

S. Pa - tris, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

108 109 110 111 **ff** 112 113 114

S. De - i Pa - tris. A - men, a - men.

Alto

Messe brève no. 7 in C

aux chapelles

Charles Gounod
(1818 - 1893)

2old/4sor **Gloria in excelsis Deo** **3/1**

Allegro *ff*

Alto

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o

3/2

A.

Et in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta - tis. Lau - da-mus

3/3

A.

te, be-ne - di - ci-mus te, a-do - ra - mus ta, glo-ri - fi - ca - mus te.

3/4

A.

Gra-ti-as, gra-ti-as a - gi-mus ti-bi pro-pter mag-nam glo - ri-am tu -

4/1

A.

am Do-mi-ne De-us, Rex coe - le-stis, De-us Pa - ter om - ni - po -

4/2 **4/3** **4/4**

Domine Fili unigenite

A.

tens Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun-di,


5/1

A.


Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun-di Qui

2. Gloria


75 **5/2** 76 77 78 79 5 84 **5/3** **Allegro** **f** **Quoniam tu solus s**

A.  **se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, Quo - ni - am**


85 86 87 88 89 90 91 **5/4**

A.  **tu - so - lus san - tus tu - so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus,**


92 93 94 95 96 *cresc.* 97 98 **f**

A.  **Je - su Chri - ste Cum San - cto - Spi - ri - tu, cum San - cto - Spi - ri - tu, in**

99 **6/1** 100 101 102 103 104 105

A.  **glo - ri - a De - i Pa - tris cum San - cto - Spi - ri - tu, cum San - cto -**

106 **6/2** 107 108 109 110 **ff** 112 113 114

A.  **Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men a - men**

Tenor

Messe brève no. 7 in C

aux chapelles

Charles Gounod
(1818 - 1893)

2old/4sor **Gloria in excelsis Deo** **3/1**

Allegro ff

8 9

Tenor

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o

3/2

10 11 12 13 14 15 16 17 18

T.

p Et in-ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis Lau-da-mus *f*

3/3 **3/4**

19 20 21 22 23 24 25 26 *dim.*-----

T.

te, be-ne-di-ci-mus te, a-do-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te. Gra-ti-as,

4/1

27 28 29 30 31 32 33 34 *f*

T.

cresc.----- gra-ti-as a-gi-mus ti-bi pro-pter mag-nam glo-ri-am tu - am. Do-mi-ne

4/2 **Andante** **Domine Fili unigenit**

35 36 37 38 39 40 41 42 43

T.

De-us, Rex coe-le-stis, De-us Pa-ter om-ni-po-tens Do-mi-ne

4/3

44 45 46 47 48 49 50 51 52

T.

Fi-li u-ni-ge-ni-te, Je-su Chri-ste Je-su Chri-ste, Do-mi-ne,

4/4

53 54 55 56 57 58 59 60 *ff*

T.

Do-mi-ne. De-us A-gnus De-i Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-lis pec-ca-ta, pec-

2. Gloria

5/1

61 62 63 65 *p* 66 *ff* 67 68 69

T. 

ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta


5/2

70 71 *p* 72 73 74 *ff* 75 76

T. 

mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des, qui se - des ad

77 78 79 *p* 80 81 82 83

T. 

dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.


5/3

Quoniam tu solus sanctus

Allegro

5/4


84 85 86 87 88 89 90 91

T. 

Quo - ni - am tu so - lus san - tus tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus,

6/1

92 93 94 95 96 *cresc.* 97 98 *f* 99 100 101 102

T. 

Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris


6/2

103 104 105 106 107 108 109 110 *ff* 112 113

T. 

cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men a -

114

T. 

men

Bass

Messe brève no. 7 in C

aux chapelles

Charles Gounod
(1818 - 1893)

2old/4sor **Gloria in excelsis Deo** **3/1**

Allegro *ff.*

Bass

Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o.

3/2

B.

Et in ter-ra pax ho-mi - ni - bus bo - nae, bo-nae vo-lun - ta - tis. Lau-

3/3

B.

da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

3/4

B.

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri - am tu -

4/1

B.

am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us, De - us Pa - ter om -

4/2

Domine Fili unigenite

Andante

B.

ni - po - tens Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su -

4/3

B.

Chri - ste, Je - su - Chri - ste, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us

2. Gloria

55 4/4 56 57 58 *ff* 59 60 61 62

B. *A-gnus De - i Fi - li-us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,*

63 *p* 64 65 66 *ff* 67 68

B. *mi-se-re-re no-bis mi-se-re-re no-bis, qui tol - lis pec - ca - ta,*

69 70 71 *p* 72 73 74 *ff*

B. *pec-ca-ta mun-di, su-sci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui*

75 5/2 76 77 78 79 *p* 80

B. *se-des, qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris mi-se-re-re no-bis,*

81 5/3 **Quoniam tu solus sanctus**
Allegro 82 83 84 85 86 87 88

B. *mi-se-re-re no-bis Quo-ni-am tu-so-lus san-tus tu-so-lus*

89 5/4 90 91 92 93 94 95 96 *cresc.*

B. *Do-mi-nus, tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum San-cto*

97 6/1 98 *f* 99 100 101 102 103 104 105

B. *Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris cum San-cto*

106 6/2 107 108 109 110 *ff* 111 112 113 114

B. *Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pa-tris. A-men, a-men.*